Consulta degli Ordini degli Architetti P.P.C. di Sicilia

LA CITTA' CHE CAMBIA, LA CITTA' CHE VERRA'
CALL

Care/i Iscritti
il Consiglio Nazionale degli Architetti PPC, ha avviato i lavori preparatori al Congresso Nazionale dal titolo **"LE CITTA' DEL FUTURO PROSSIMO - La città come soluzione dei problemi attraverso un progetto di futuro"** che avrà luogo il 5/6/7 Luglio al Parco della Musica a Roma.
Il fine del Congresso è quello di sottoporre al futuro Governo e al Parlamento le istanze degli Architetti per un progetto di medio-lungo periodo per il Paese. I contenuti e le proposte congressuali verranno definiti con degli incontri che si terranno nelle diverse realtà locali alla presenza delle Istituzioni, delle società civile, ma soprattutto degli **ARCHITETTI** iscritti agli Ordini Provinciali chiamati a contribuire in maniera attiva.
L'incontro in Sicilia è stato declinato dagli Ordini Provinciali nell'ottica di una vera e propria Assemblea Regionale degli Architetti Siciliani che si terrà a Palermo il prossimo 06 Aprile alla presenza del Presidente della Regione, delle Istituzioni locali e di tutto il Consiglio del CNA che avrà il compito di sintetizzare le proposte. Un importante appuntamento al quale dobbiamo farci trovare preparati con una prospettiva serie e concreta per il futuro delle nostre città e per il futuro della nostra professione.
A tal riguardo la Consulta degli Ordini degli Architetti PPC di Sicilia vuole tentare di "narrare" i territori siciliani attraverso "gli occhi" degli architetti. Con questo spirito la Consulta propone una "call" dal titolo **"LA CITTA' CHE CAMBIA, LA CITTA' CHE VERRA'"** ovvero un concorso fotografico incentrato sui temi della città indicati dall'Agenda Urbana e dalle Politiche di Coesione della Comunità Europea.
La call chiede a tutti gli iscritti agli Ordini degli Architetti della Sicilia di contribuire ai lavori di preparazione all'Assemblea Regionale anche attraverso la partecipazione al concorso fotografico in cui ogni iscritto può presentare un numero massimo di quattro scatti rappresentativi di uno o più dei seguenti temi:

- il rapporto tra le aree metropolitane ed il waterfront;
- la trasformazione dei centri storici;
- lo spopolamento delle aree interne;
- l'accoglienza dei territori.

Le immagini fotografiche saranno successivamente montate in un video che farà da "sfondo" alla nostra proposta congressuale. Nonostante il concorso preveda un premio per le quattro migliori proposte, invitiamo coloro i quali volessero partecipare a cogliere il carattere non competitivo della call che ha invece lo scopo di acquisire un'immagine quanto più allargata dei processi di trasformazione in atto nei nostri territori.

In allegato il bando del Concorso

Cordiali saluti
Consulta degli Architetti P.P.C. di Sicilia

Consulta degli Ordini degli Architetti P.P.C. di Sicilia

LA CITTA' CHE CAMBIA, LA CITTA' CHE VERRA'
BANDO

INDICE

Art. 1 – Oggetto e finalità del bando

Art. 2 – Soggetti ammessi alla selezione

Art. 3 – Temi del concorso e caratteristiche richieste per le fotografie

Art. 4 – Modalità di partecipazione e tempi di consegna

Art. 5 – Premi

Art. 6 – Commissione giudicatrice

Art. 7 – Proprietà e disponibilità delle fotografie

Art. 8 – Trattamento dei dati personali

ALLEGATI:
Allegato A – Scheda di partecipazione
Allegato B – Modello di liberatoria

Art.1 – Oggetto e finalità del bando

In vista del Congresso Nazionale dal titolo "LE CITTA' DEL FUTURO PROSSIMO - La città come soluzione dei problemi attraverso un progetto di futuro" e dell'Assemblea Regionale degli Architetti, la Consulta degli Ordini degli Architetti PPC di Sicilia, bandisce il presente concorso fotografico aperto a tutti gli architetti iscritti agli Ordini siciliani, con il fine di acquisire immagini fotografiche in grado di "narrare" i territori della Sicilia.
Un Concorso fotografico incentrato sui temi della città indicati dall'Agenda Urbana e dalle Politiche di Coesione della Comunità Europea, che saranno definiti più specificamente nel successivo art.3. Le immagini fotografiche del concorso saranno montate in un video che accompagnerà la nostra proposta congressuale.

Art.2 - Soggetti ammessi alla partecipazione

Sono ammessi alla partecipazione al concorso fotografico in oggetto tutti gli iscritti agli albi degli ordini provinciali degli Architetti PPC della Sicilia.
La partecipazione può essere singola o in gruppo. In caso di partecipazione in gruppo deve essere nominato un capogruppo in qualità di responsabile e referente.
Non è ammessa la partecipazione dei Consiglieri degli Ordini provinciali, né in forma singola che in gruppo.

Art. 3 – Temi del concorso e caratteristiche richieste per le fotografie

Le sezioni tematiche del concorso sono le seguenti:

1. il rapporto tra le aree metropolitane ed il waterfront;
2. la trasformazione dei centri storici;
3. lo spopolamento delle aree interne;

4. l'accoglienza dei territori.

I partecipanti dovranno inviare le fotografie in formato digitale (jpg), a colori o in bianco e nero.
Ogni file in formato jpg dovrà avere una dimensione massima di 10 megabytes a 300dpi.
Le fotografie dovranno essere scattate con una macchina fotografica digitale, ma saranno accettate anche scansioni di fotografie o di negativi.
Le fotografie non dovranno presentare segni evidenti di post produzione, se non lievi interventi sui colori, saturazione, luminosità e tutto ciò che è necessario per migliorare la fotografia, senza però alterarne il contenuto con fotomontaggi, filtri, ecc. Sono ammessi progetti fotografici già realizzati.
Ogni scatto dovrà essere accompagnato da un file di testo contenente:

- l'indicazione del luogo in cui la fotografia è stata scattata,
- l'indicazione della sezione tematica alla quale la fotografia fa riferimento,
- una didascalia esplicativa, di massimo 200 caratteri, spazi inclusi.

Art. 4 - Modalità di partecipazione e tempi di consegna

Ogni partecipante, o gruppo di partecipanti, **potrà concorrere inviando fino ad un massimo di quattro (4) scatti, afferenti ad una o più delle sezioni tematiche** indicate al precedente art.3.
L'invio delle foto dovrà avvenire esclusivamente per via telematica al seguente indirizzo di posta elettronica: concorso **concorsolacittachecambia@gmail.com**
La mail avente per oggetto *"La città che cambia"* dovrà contenere in allegato due cartelle:
1_Documentazione contenente gli allegati A e B in formato pdf debitamente firmati.
2_Elaborati contenente gli scatti fotografici nel numero e nel formato digitale indicati all'art.3 nominati con numeri progressivi da 1 a max 4 ed un file di testo contenente le indicazioni di cui all'art. 3 preceduti dal numero della foto a cui il testo fa riferimento *(es. 1. Il porto di Catania. Rapporto tra le aree metropolitane ed il waterfront. Didascalia esplicativa di massimo 200 caratteri spazi inclusi).*
Le cartelle 1 e 2, sopra citate, dovranno essere identificate da uno stesso codice alfanumerico di 5 cifre, scelto dal partecipante (*es. 1_Documentazione_AAA11 e 2_Elaborati_AAA11*).
Sarà cura della segreteria organizzativa trasmettere alla Commissione giudicatrice solo la cartella "2_Elaborati", trattenendo la cartella "1_Documentazione", che verrà associata agli elaborati solo a conclusione dei lavori della giuria.
L'invio delle foto dovrà avvenire entro e non oltre le **ore 00:00 del 18 marzo 2018**. Non saranno prese in considerazione le fotografie che perverranno oltre i termini previsti sopra indicati.

Art. 5 – Premi

Le fotografie inviate saranno esaminate dalla giuria, che a suo insindacabile giudizio eleggerà le quattro migliori opere, una per ciascuna sezione tematica.
A ciascuna delle quattro opere che risulteranno vincitrici del concorso sarà attribuito un premio in denaro pari ad **€ 500,00 (euro cinquecento,00)**.
La partecipazione implica l'accettazione piena ed incondizionata di quanto contenuto nel presente documento.

Art. 6 – Commissione giudicatrice

La commissione giudicatrice sarà composta da un fotografo professionista, quattro rappresentanti di quattro degli ordini provinciali siciliani ed un rappresentante del Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori.

Il parere della commissione giudicatrice è insindacabile.

Art. 7 – Proprietà e disponibilità delle fotografie

Ogni partecipante garantisce di essere l'autore dell'immagine fotografica, di avere la proprietà esclusiva del materiale presentato e di essere interamente titolare dei diritti d'autore delle fotografie.

Ogni partecipante conserva la proprietà delle fotografie trasmesse ma cede, senza ricompensa alcuna, il diritto d'uso non esclusivo agli organizzatori del concorso, autorizzandoli alla pubblicazione e riproduzione dell'immagine, in qualsiasi forma e su qualsiasi mezzo o supporto, e all'utilizzo delle stesse a scopi ricollegabili alla promozione e pubblicizzazione del concorso, senza fini di lucro, senza l'obbligo del consenso da parte dell'autore, ma con il solo vincolo di indicarne il nome.

Ogni partecipante garantisce che le immagini non ledono i diritti di terzi, e che ha ottenuto l'assenso delle persone eventualmente ritratte, sollevando gli organizzatori da qualsiasi responsabilità derivante da una dichiarazione mendace.

Ogni autore deve essere in possesso della specifica liberatoria prevista dalla legge, in caso di partecipazione con immagini raffiguranti minori e/o soggetti dal volto riconoscibile.

Nel caso in cui le fotografie ritraggano terzi soggetti, è obbligatoria la liberatoria firmata e compilata dal soggetto ritratto (allegato B).

In caso di soggetti minorenni, autorizzazione e liberatoria devono essere firmate da entrambi i genitori o chi ne fa le veci, i quali devono necessariamente fornire anche copia del proprio documento di identità.

Art. 8 Trattamento dei dati personali

I dati forniti dai partecipanti saranno trattati dagli ordini organizzatori conformemente alle disposizioni in materia di protezione dei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/2003 e s.m.i.

Consulta degli Ordini degli Architetti P.P.C. di Sicilia

LA CITTA' CHE CAMBIA, LA CITTA' CHE VERRA'

ALLEGATO A – Scheda di partecipazione

Il sottoscritto Arch. _____,

iscritto all'Ordine degli Architetti di _____ al n° _____, in qualità di capogruppo del gruppo composto dagli architetti (*)_____;

residente a _____, in via _____, n. _____,

telefono _____, cellulare _____,

email _____, pec_____.

CHIEDE

di partecipare al Concorso fotografico "La Sicilia del prossimo futuro"

dichiara, altresì

di aver preso visione del bando e di accettare quanto contenuto nello stesso.

Ai sensi dell'art. 13 D. Lgs. 196/2003 e s.m.i., i dati trasmessi saranno trattati unicamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Data _____

Firma (**)

_____

_____

_____

(*) da compilare solo in caso di partecipazione in gruppo
(**) in caso di partecipazione in gruppo, la firma dovrà essere apportata da tutti i componenti

Consulta degli Ordini
degli Architetti
P.P.C.
di Sicilia

LA CITTA' CHE CAMBIA, LA CITTA' CHE VERRA'

ALLEGATO B – Modello di liberatoria

Il sottoscritto _____(nome e cognome del soggetto ripreso),

nato a _____, il _____,

residente a _____, in via _____, n. _____,

città _____, prov. _____,

con la presente AUTORIZZA la pubblicazione delle proprie immagini riprese da

_____

Ne vieta altresì l'uso in contesti che ne pregiudichino la dignità personale ed il decoro.

La posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma gratuita.

Data _____

Il soggetto ripreso

_____

Il fotografo

_____

Ai sensi dell'art. 13 D. Lgs. 196/2003 e s.m.i., i dati trasmessi saranno trattati unicamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.